

på tampen

– Her er det

Steinar Albrigtsen er tilbake på Karlsøya og gjenopplever stemninga fra forrige besøk for over 20 år siden. Vibbene er akkurat de samme.

– Det er de samme gode vibbene her som den gangen. Du vet – tida er ikke så påtrengende og det er ingenting å stresse med.

Mer nøyaktig er det gått 22 år siden sist Steinar Albrigtsen besøkte denne spesielle øya nordvest for Tromsø. Nå er han tilbake som en av artistene som topper programmet under årets Karlsøy-festival.

– Den gangen kom jeg sammen med kjæresten. Vi var med og rakte noe høy på dagen. På natta satt jeg og Stein Olsen og spilte rundt et bord her på prestegården.

– Jeg spilte noen av mine låter og han spilte noen av sine. Så spilte vi noen av hverandres låter, forteller Stein Olsen.

Utafor tida

Nå kommer Steinar rett fra en skoleturné i regi av Rikskonsertene. «En kulturhistorisk reise i det blå landskapet» er tittelen på det musikalske budskapet han har bragt videre til elevene. Nå er han tilbake i sin egen historie.

– Vi kvitter oss med litt storbystøv. Her er vi litt utafør alt, fastslår Steinar, som til og med må innrømme at han ennå ikke har fått med seg resultatet fra torsdagens cupkamp mellom TIL og Brann.

– Vi får ikke med oss slike ting her ute.

Karlsøy-festivalen åpnet i går kveld med nykomponert låt i regi av Karlsøy Prestegaard. Publikum som strømmet i horder fra ferga ble ønska velkommen

med hjemmelagde billetter i tre med malte motiver. I gryta putrer suppe lagd på geitekjøtt, mens lydprøvene enn så lenge ser ut til å skremme bort regnskyene som blåser bort i takt ned regnbueflaggene på festivalplassen.

Mangedobles

Rundt 50-60 fastboende holder til på Karlsøya. Under festivalen 8.-10. august mangedobles innbyggertallet når flere hundre festivaldeltakere inntar øya.

– Vi skal innkvartere over 50 artister og lydfolk. Til forskjell fra tidligere er det mange av dem som kommer sørfra, og som man derfor ikke kan forvente har med telt og soveposer, forteller Stein Olsen.

Han ser på festivalen som et nok et eksempel på Karlsøyas historiske betydning.

– Historisk har Karlsøya stått for kampen mot overmakta – mot overformyndieriet representert ved sentralmakt, kvitekrist og EU. Øya har sterk symbolverdi, vi er faktisk pensum i norsk historie. Nå har denne festivalen ført kampen videre.



Inger Præsteng Thuen



Jon Terje Eiterå (foto)

PÅ KARLSØY



UTAFOR ALT: – Vi kvitter oss med litt storbystøv. Her er vi litt utafør alt, fastslår Steinar, som til og med må innrømme at han ennå ikke har fått med seg resultatet fra torsdagens cupkamp mellom TIL og Brann.



MANGE SØRFRA: Mange av dem som kommer er sørfra, sier Stein Olsen. Her med sønnen Elias (2) og Steinar Albrigtsen (t.v.)

Tips oss:

e-post: nyheter@bladet-tromso.no

Telefon:

77 64 06 00