

Karlsøyfestivalen

Stemnings

Verken regn eller tåke ødela den gode stemningen under årets Karlsøyfestival.

I helgen gikk den femte Karlsøyfestivalen av stabelen. Mens tåken skled helt ned til fjæresteinene og tunge skyer varslet om mer regn lot festivaldeltakerne seg varme av det musikalske programmet fra utescenen på Karlsøy.

– Årets festival har vært veldig veldig bra. Spesielt med tanke på været, det virket nesten som om været ga en egen trolsk stemningen. Folk samlet seg rundt scenen og bålene, i stedet for ved teltene, sier en av festival arrangørene Svein Egil Haugen.

Tallet på antallet deltakere var ikke klart i går ettermiddag. Men festivalarrangørene regner med at antall deltakere var cirka det samme som i fjor. Det betyr at rundt tusen deltakere fra fjern og nær hadde funnet veien til Karlsøy denne helgen.



Anette Svensgaard Steinert



Lars Åke Andersen (foto)

Stort spenn

I det ruskete været søkte mange seg rundt bålene foran scenen eller sto tett sammen på sletten. For Kirsti Henriksen og Christiane Kolberg fra Tromsø var det første gangen Karlsøyfestivalen.

– Det er første gang jeg er her og vi trives veldig godt. Folk er avslappet, hyggelig og positiv. Samtidig er det morsomt at flere generasjoner kan være sammen på festival, sier Kirsti Henriksen fra Tromsø.

Årets program var både spennende og variert for folk i alle aldre. Man kunne både delta på trommekurs, natur- og kulturvandring, EU debatt ved Attac Norge og filmvisning.

– Det dårlige været gjør ingenting dette er midt i blinken. Vi har blant annet deltatt på foredrag. Det flotteste er at det finnes et tilbud for alle, sier Christiane Kolberg.

Til himmels

Selv om programmet bød på både det ene og det andre var det selvfølgelig musikkprogrammet som fenget mest. Fredag avsluttet Marie Bergmann kvelden med nydelige toner og ord som varmet godt i duskregnet. Lørdag startet Ragnar Olsen stemningsfullt kvelden etterfulgt av blant annet «Frost», «Tungtvann» og «Dread Man Walking».

De to sistnevnte skapte stor stemning foran scenen og satte hele publikum i rytmisk bevegelse. Kvelden endte som den måtte gjøre med Nord- Norges mest myteomspunnede og legendariske rockeprojekt, Karlsøy Prestegård.

– Det er veldig spesielt og flott å få høre så mye forskjellig musikk på en gang, alt fra Ragnar Olsen til elektronika, sier Erling Briskemyr som hadde funnet seg til rettet rundt bålet foran scenen.

Natten ble avsluttet med nachspiel langs sandstranden i Sandvika. Med toner fra mixebordet i skogkanten danset og festet folk til langt inn i de tidlige morgentimer.



GOD STEMNING: Fra venstre Elsa Sundsvold, Erling Briskemyr, Kirsti Henriksen og Christiane Kolberg syntes seg rundt bålet foran scenen.



STOR JUBEL: «Tungtvann» skapte stor jubel og satte hele publikum i bevegelse under lørdagens konsert.



KJØLIG VAKKERT: Frost opptrådte med kjølige vakre toner.



KONDOMSERTIFIKAT: Fra venstre R... lørdagsformiddag kondomlappen. Her i... dentene Ingeborg Tyldum Skogen (22)