

Harstadværingene sentrale under Karlsøyfestivalen: En av festivalens

Grete Hoel-Haugen fra Harstad flyttet til Karlsøy i 1972, og var senere med på å danne Karlsøyfestivalen.

TOM INGE ANDERSEN

På midten av 1970-tallet kom et trettitalls hippier til den vesle øya Karlsøy for å drive gårdsbruk og bo i kollektiv. Tretti år etter inviterer de samme hippiene og barna deres til en alternativ kulturfestival på Karlsøy.

Ønsket seg vekk fra byen

Grete Hoel-Haugen kom til øya i 1972 for å drive med geiter og bo i kollektiv.

– Da jeg flyttet fra Harstad tilhørte jeg et miljø, som var veldig inspirert av Woodstock. Vi ønsket oss vekk fra byen, og til landet for å bo i kollektiv for å leve med selvberging. Vi ble veldig godt mottatt på øya, som var truet av fraflytting. De eldre beboerne likte at de fikk selskap, for deres unge hadde for lenge flyttet ut, sier Grete Hoel-Haugen.

Kollektiv depresjon

På nittitallet ble hippestemningen på øya nærmest rammet av en kollektiv depresjon.

– Vi var en gjeng som hadde mistet en god venninne, og samtidig deprimerte over, nervøse for våre egne unge som nesten alle reiste ut i verden. Da vi diskuterte hvordan vi igjen kunne gjøre øya til et samlingspunkt for våre unge, kom vi på ideen om en festival. Til å begynne med var det en veldig liten festival, men den har bare blitt større og større. Og selv om vi har forskjellige motiver for å jobbe med

festivalen, har vi i alle fall lyktes med å få ungdommen tilbake.

Ikke bare musikkfestival

– Vi ønsker å ta vare på de beste verdiene fra hippietida, der er dette også en protestfestival mot grådighet og markedsliberalisme, for fellesskap og internasjonal solidaritet. Allerede tirsdag åpnet vi med seminarer og film. Årets tema er «Reclaim», hvilket handler om å ta tilbake det offentlige som egentlig tilhørte folket. Vi forsøker å få til et bredt kontaktnett med lignende samfunn som eksempelvis Svartlamó'n, og vi har en rekke innslag utenom konsertprogrammet. Filmklubben «Spis de rike» er blant annet på besøk fra Oslo, sier Grete Hoel-Hansen.

– Med festivalen ønsker vi samtidig å fortelle at det fint går an «å få det tel» på ei avfolknings-trua øy i utkant-Norge. I dag er vi kun tretti fastboende på Karlsøy, men i ukene før festivalen kommer folk fra hele landet for å delta i forberedelsene, forteller hun avslutningsvis.

Under selve festivalen ventes minst 2000 besøkende i alle aldre til Karlsøya.

Årets artister:

I går gikk startskuddet for Karlsøyfestivalen og til helga toppes det med konserter.

Anne Grete Preus, Mari Boinne, Ralph Myerz and the Jack Herren Band, Tungtvann, Jaa9 og OnkIP, Manna, Karlsøy Prestegård, Cam 'N' A-lee, Brimstone, Just Did Doris, Vishnu, Nikkeby Lufthavn, Tamba Kunda, Gnafs, ElTorgo, Anti Nation, Ragnhild Furubotten og Tore Bruvold.



KARLSØY: Grete Hoel-Haugen (t.h.) fra Harstad har bodd på Karlsøy siden 1972, og var med på å starte opp den etter hvert så populære festivalen.

Lager ny film

Svein Andersen skal lage nye film fra Karlsøy - denne gang om barna til hippieforeldrene.

Harstadværingen og filmskaperen Svein Andersen er selvsagt til stede under årets Karlsøyfestival.

Svein Andersen lagde dokumentarfilmen «Karlsøya - mellom geiter, rock & Muhammed» om hippietida på Karlsøy. Nå er han i gang med en oppfølger om barna til hippieforeldrene fra Karlsøy.

Svein Andersen holder seminar om Karlsøy-filmene sine på festivalen torsdag 4. august.



SEMINAR: Svein Andersen skal holde seminar og er i full gang med sin andre film om Karlsøya.

– Skal ta publikum med storm

Jentebandet Gnafs fra Harstad går inn for å ta publikum med storm på Karlsøya til helga.

De er selvsagt henrykket over å få dele scene med de store artistene, og de unge tenåringsjentene tror de har vunnet mye på å være et rent jenteband.

– Det har nok noe med det å gjøre, ja. Men jeg håper det ikke bare er det, sier gruppas bassist, Silje Lundberg, som videre kan fortelle at de gleder seg en kjempemasse til å få spille under Karlsøyfestivalen, til tross for at nervøsiteten absolutt er til stede.

– Vi skal ta publikum med storm. Vi har Kristine (With, journ. anm.) på scenen, liksom. Hun tar publikum med storm alene, sier Silje Lundberg.



KONSERT: Jentebandet Gnafs inntar Karlsøya til helga, og skal gi publikum en uforglemmelig konsertopplevelse. Foto: Tom Inge Andersen

mødre



lære Karlsøyfestivalen. Her er hun avbildet sammen med datteren Silja og bukken Billy.

Faste gjester

Karlsøyvennene Jørg1 og Poppa Lars i Tungtvann har lenge vært faste gjester på Karlsøyfestivalen.



FASTE GJESTER: Lars Audun «Poppa Lars» Sandness og Jørgen «Jørg1» Nordeng i Tungtvann er faste gjester på Karlsøyfestivalen.

I år er de igjen på plass på øya, for å sette sitt preg på festivalen.

– Vi har vært husband der siden 2001, og fant ut at denne festivalen var så kul at vi ville vende tilbake hvert år, enten om de ville ha oss til å spille eller ikke, sier Lars Audun (Poppa Lars) Sandness.

– Vi har våre egne madrasser med navnene våre liggende der å vente på oss, fortsetter han.

– Hvorfor denne kjærligheten nettopp for denne festivalen?

– Fordi det er den kuleste festivalen man kan være på, hvis man da ikke er opptatt av mote og fine hotellrom. På Karlsøy er

det kule folk, og festivalen har substans, sier Poppa Lars som alltid sørger for å ha kalenderen ryddet når det er festivaltid.

– Vi gjør jo gjerne noe sammen med festivalbandet Karlsøy Prestegård også. Alle er blitt gode venner av oss.

kultur og uteliv

Ønsker du en annonse her i Kultur- og utelivsguiden vår? Ring 77 01 80 00 og be om å få snakke med en annonsekonsulent. Annonsebestilling kan også sendes oss på annonse@ht.no

BARNAS Sommer Harstad

ONSDAG 3. AUGUST:

1200 Barnas Regnbuetime: Sang- og eventyrstund på Rainbow Hotel Harstad. Vi synger barnesanger og leser eventyr. Gratis for alle.

1230 «I vikingenes fotspor»: Bli med på en spennende historisk omvisning på Trondenes. Fra 6 år. Billett kr 30,- må kjøpes på turistkontoret. Oppmøte på parkeringsplassen v/Trondenes kirke. (Buss 1215, retur 1325 om dere ikke har bil.)

1300 Sommerkino: Se kinoannonsen. Kr 50,- pr. pers.



Salsa night

hver onsdag kl. 21–23

Fri inngang og "salsapriser" i baren. 18 år.

Kurs før danskvelden hver gang. Se: www.dansharstad.com

Koffer ikkje
ÅPEN BAR

og DansHarstad

KINO HARSTAD

SAL 1

BARNAS SOMMERKINO
KL 13.00



Onsdag kl 13.00
7 år. Kr 50,-.



Onsdag kl 17.00
7 år. Kr 55,-.



Onsdag kl 19.15
11 år. Kr 75,-.



Onsdag kl 21.30
15 år. Kr 70,-.

SAL 2



Onsdag kl 18.00
11 år. Kr 70,-.



Onsdag kl 20.15
15 år. Kr 75,-.

Bill.best: 77 00 16 00 e. kl. 17.30
www.harstad-kino.no

JOTUN PRESENTERER

FolkeFesten

D.D.E.

CAROLA MED BAND

SUKSESS-SHOWET KOMMER TIL HARSTAD

GAMMELBRYGGA (ute) – Onsdag 10. august

01.07 Hallen – 02.07 Moss – 03.07 Drammen – 04.07 Horten – 05.07 Stavern – 06.07 Kongsvinger – 07.07 Arendal – 08.07 Lillesand – 09.07 Flekkefjord
10.07 Kristiansand – 11.07 Mandal – 12.07 Stavanger – 13.07 Haugesund – 14.07 Bergen – 15.07 Førde – 16.07 Ålesund – 17.07 Kristiansund – 18.08 Trondheim
19.08 Risør – 20.08 Fredrikstad – 21.08 Langsund – 22.08 Harstad – 23.08 Fauske – 24.08 Mo i Rana – 25.08 Brønnøysund – 26.08 Namsos
27.08 Løvslett – 28.08 Volda – 29.08 Jostedal

PROGRAM
KL. 18.00: Dorene åpner
Salg av mat og drikke
CAROLA "Football Games" starter
KL. 19.00: Lokal vinner i konkurransen "D.D.E.s Band-Stipend"
Kåring av "Hele Norges Svenske" "Lyden av Norge"
expert Treking av "Experts Folkefestgaver"
JOTUN setter farge på Norge!
JOTUN gir bort mailing for kr. 15.000,-
KL. 21.00, Folkefest-show: Carola m/ band D.D.E.

www.billett.no www.billett.no - tlf. 815 33 433

JOTUN expert

Metzo Musikk og Sportsbar, tlf. 77 07 58 58

Voksne, kr. 280,- avg. Gr. på min. 10 pers.: kr. 250,-/stk. + avg.
Barn 6/12 år: 100,- + avg., gratis m 18-19 i fgl. m/voksen.

VG **GJENSIDIGE** **TINE** **SCANIA** **100**

