



Bukta festivalen



Norges likestilte



VARMER OPP HOVEDSTADEN: Gatas Parlament skal gjøre hovedstaden klar for å finne veien til Karlsøyfestivalen.

Foto: Jon Terje Eiterå

Kick off for Karlsøy

Inger Præsteng Thuen

I kveld kan festivalfolket tjuvstarte årets Karlsøyfestival – i Oslo.

– Ja, det er våre venner som holder til i Oslo som hadde lyst til å dra i gang noe der, sier Svein-Egil Haugen.

Dermed er det klart for kick off på utestedet Nomaden i hovedstaden. Der stiller noen av artistene som også blir å finne på scenen på Karlsøya 11.-12. august. Gatas Parlament, Terroristene og Jah Ark Manifestation har sagt seg villige til å varme opp hovedstadsboerne, og Haugen tror arrangementet blir populært.

Bygger vedlager

– Vi hadde et lignende kick off på Blå for to år siden, og da kom det uhorvelig med nordlendinger og andre interesserte. Vi hører også at det er mange som har bestilt seg flybilletter oppover, sier Haugen.

Forberedelsene til Karlsøyfestivalen går etter planen, og Haugen er overhodet ikke bekymra for at de ikke skal komme i mål i tide.

– Vi stresset mye mer i fjor. Nå tar vi det mer kult.

Forberedelsene omfatter også sanking av ved til bålrensning i tilfelle det blir dårlig vær.

– Vi bygger opp et meget godt vedlager. I fjor gikk vi tom, og måtte hente inn fra Ringvassøy. Men nå skal vi ha nok til alle, lover Haugen.

Bestill på nett

Han tror likevel Buktafestivalen har brukt opp det dårlige festivalværet, og at det blir musikkfest fra skyfri himmel når det blir Karlsøyas tur.

Et slikt scenario kan imidlertid føre til smekkfull båt fra Tromsø til Karlsøy når festivaldagen opprinner. Derfor oppfordrer arrangørene folk til å bestille plass på forhånd. Både festivalpass og båtbillett kan kjøpes på internett.

– Vi har opprettet en egen nettbutikk på våre nettsider, og det fungerer veldig enkelt.

Båten har plass til 97 personer, det er avgang klokka 16 og 18.30 fredag 11. august samt klokka 15 lørdag 12. august.

– Lørdag er det 30 artister med båten, så den begynner å fylles opp allerede, sier Haugen.

Det går også vanlig ferge til Karlsøya fra Hansnes.

På Karlsøy-programmet står blant annet Mikael Wiehe, Tungtvann, Mad Professor Dub Party, Ole Paus, Gatas Parlament, The Fernets, Hopalong Knut, Elias Jung, Subs og Karlsøy Prestegaard.

inger.thuen@bladet-tromso.no

Tips oss:

e-post: nyheter@
bladet-tromso.no

Telefon:
77 64 06 00

Heidi Vinge
og Jon Terje Eiterå (foto)

Freddy Feedback i Art Brut var den eneste kvinnelige artisten på årets Buktafestival. Musiker Tord Nygreen etterlyser nytenkning.

– De to forrige årene har det vært begreidelig lite kvinnelige artister, men i år var det jo helt forferdelig. Det er vanskelig å tro at det går an at det bare er en kvinnelig bassist av alle artistene, sier musiker Tord Nygreen i Powerkraut og Bjong.



TÅPELIG: Robert Dyrnes bryr seg ikke om hva andre mener.

Mange gode kvinner

I fjor spilte både Johanne Ballovarre, Anneli Drecker og det japanske jentebandet The 5,6,7,8's, men i år var altså den eneste kvinnen bassisten i Art Brut.

– Den klassiske påstanden om at man ikke velger kvinnelige artister på grunn av at kvalitet kommer først, er ikke sant. Det finnes et utall av geniale artister på kvinnesiden, sier Nygreen.

Nygreen nevner de lokale rockehåpene Gestapo Bitches, Ane Brun, Sahara Hotnights og Yeah Yeah Yeahs.

– PJ Harvey er et klart valg. Tromsøjentene i Gestapo Bitches hadde vært perfekte på formiddagsarrangementet, og Susanne Sundfør er jo i Woodstockligaen, sier Nygreen.

Bukta en samfunnsinstitusjon

Nygreen ønsker en debatt rundt temaet, selv om han føler at dette er som å banne i kirka når hele byen går rundt i Buktarus.

– Bukta har nesten blitt en institusjon i byen, derfor er dette en anledning til å gjøre noe som har betydning. Rock handler om å forandre og gjøre kule ting, sier Nygreen.

Festivalsjef Robert Dyrnes synes debatten om hvilket kjønn artistene har er tåpelig.

– Vi booker gode rockeband, og det spiller ingen rolle om de kommer fra Afrika eller Asia eller om de er svarte eller hvite. Vi gjør rett og slett det vi har lyst til å gjøre, og bryr oss ikke om hva alle andre måtte mene.

– Alle er velkomne til å lage sin egen festival, der kan de booke de bandene de vil, sier Dyrnes bestemt.

heidi.vinge@bladet-tromso.no



DEBATT: Tord Nygreen etterlyse flere kvinner på Bukta-