

Går til krig

Jostein Larsen Østring
og Jon Terje Eiterå (foto)

Karlsøyfestivalen har et bredt spekter med politiske representanter. Og de har alle et felles formål.

Nemlig å utrydde de onde kreftene.

– Vi er i krig, og må kjempe tilbake.

Ståle Sandberg er propagandafilmskaper, og slår fast hvorfor han er på Karlsøyfestivalen.

– **Hvem går dere til krig mot?**

– Ingen spesielle personer, egentlig. Vi forenes mot globaliseringen, mot markeds-kreftene, og mot den overveldende forakten som ubevisst finnes mot 3. verdensborgere. Også kjemper vi for kjærlighet, likhet, og fellesskap.

Han får støtte fra blitzeren Dag Larsen, som er på Karlsøyfestivalen for å knytte likesinnede bekjentskaper.

– Det er vel ikke bokstavelig talt snakk om å gå i krig. Men daglig utfordres sunne grunnverdier i oss av den konkurranseverdenen vi er i. Det er et slags angrep.

Blant de andre som har kommet til Karlsøyfestivalen for å spre sitt budskap, er den anerkjente arkitekten Chris Butter. Han mener det bør være større grobunn for radikale miljøer i Norge.

– Mitt fokus er å fremdyrke radikale meninger og miljøer, som det er dårlig grobunn for her i landet. Dessuten ønsker jeg å påvirke med å fronte økologiske tenkning.

Det vises også en del filmer med politisk budskap under festivalen, og startskuddet gikk i går kveld. Selv er Karlsøyfestivalen storfornøyd med programmet.

– Programmet har nok aldri vært så bredt og sterkt som i år. Det hele går under slagordet «vår verden er ikke til salgs», og jeg føler at alle våre talere kommer godt inn under det budskapet, stråler festivalmedarbeider Ole Pedersen.

jostein.oestring@bladet-tromso.no



TIL KRIG: Disse festivaldeltakerne er forent om slagordet «vår verden er ikke til salgs». Fra venstre: Arkitekt Chris Butter, festivalmedarbeider Ole Pedersen, hans datter Ranja Pedersen, matlager Salina Moseng, festivalkoordinator Svein-Egil Haugen, filmskaper Une Harstad Hansen, filmskaper Bo Anders Holm, blitzer Nina Brend, propagandafilmskaper Ståle Sandberg, og blitzeren Dag Larsen.

på tampen

Tips oss:

e-post: nyheter@bladet-tromso.no

Telefon: 77 64 06 00

Multisuks

Jostein Larsen Østring
og Jon Terje Eiterå (foto)

Shane Brox (38) vokste opp i Tromsø. Nå er han barnekjendis og multikunstner i Danmark.

38-åringen som gikk videregående skole på Tromsdalen har mange jern i ilden for tiden. Han har nylig produsert et eget porselensservise som gis ut i Danmark, og er i ferd med flere designprosjekter. Han har nylig gitt ut sin åttende og niende barnebok, som selges godt i både Danmark og andre land. Og han fullførte for en måned siden innspillingen av tolv episoder av en serie for barn – som gjør han til barne-TV-onkel i Danmarks svar på barne-TV, på riksdekkende DR1.

Utdannet designer

– Det har ikke fått navn enda, så fersk er serien. Den handler om meg og hunden min, og er fortsatt under produksjon, smiler Brox.

Siden han for 20 år siden flyttet fra

Tromsø, har Brox utdannet seg som designer, blitt dansk statsborger, og snakker flytende dansk. Han har jobbet i ti år som designer i Levis, han har laget skulpturer, veggmalerier og fliser på Københavns hovedbibliotek. Han har bodd i både Tyskland og Belgia, og han har skrevet barnebøker – en av dem ble senere nominert til Danmarks beste bildebok.

– Det er jo veldig moro å bli nominert til priser. Man blir selvfølgelig litt stolt, sier han, om boka som handler om en snørrklump.

Bøkene hans er utgitt på finsk, svensk, kroatisk, engelsk, dansk – og den ene på norsk. Men hvem er egentlig Shane Brox?

– Jeg tror ikke folk i Tromsø vet hvem jeg er. Jeg hadde ei bok utgitt på norsk, men ellers har jeg blitt lite publisert her, sier han.

Den allsidige kunstneren er på besøk hos sin bestemor Lilli Brox Karlsen – for første gang på tre år. Det er ikke mange røtter igjen i den tidligere hjembyen.

– De jeg kjenner fra ungdomstiden, husker meg kanskje, men både jeg og mine foreldre flyttet til Danmark når jeg var 18 – etter at vi kom hit fra Canada når jeg var to. Men man må jo besøke bestemor.

Han er imidlertid glad for å være tilbake.

– Det blir litt nostalgisk å være tilbake her. Det jeg liker best med

Tromsø er den gamle bebyggelsen som fortsatt står her og naturen. Og luften. Tromsø har en helt enestående luft, sier han.

Kjent ansikt

– **Du blir et kjent ansikt i Danmark når ditt nye program går av stabelen i januar?**

– Jeg har briller og skjegg i programmet, så jeg håper det fungerer litt som forkledning, ler han hjertelig.

Og før den tid hviler han ikke på laurbærene. I september lanserer han en serie på fem nye barnebøker.

– Jeg reiser hjem i morgen, og fra da av er jeg ikke ledig før ut årsskiftet. Kalenderen er fullstappet, forteller han.

Den utdannede designeren har ingen barn. Men han er likevel veldig glad i dem.

– Jeg har mange barn! Alle som leser bøkene mine, er mine barn. Ellers har jeg hunden min, sier han.

Brox har etter hvert blitt vant til å få frie hender når han skriver bøkene sine. Men norsken hjem søker ham fremdeles når han skriver bøker på dansk.

– Jeg blander litt av og til, og skriver litt norsk og dansk om en annen. Heldigvis har jeg en flink redaktør som luker det vekk, humrer han.

Den rikskjente tromsøværingen ingen i byen har hørt om.



KJENT I DANMARK: Shane Brox (38) vokste opp i Tromsø, og har en begivenhetsrik karriere å vise tilbake