

KARLSØYFESTIVALEN



GLEDER SEG: Annisette Koppel i Savage Rose ser fram til å stå på scenen under Karlsøyfestivalen i dag.

Elsker Karlsøya

Annisette Koppel i Savage Rose har gode minner fra hun besøkte Karlsøya for 30 år siden. Nå gleder hun seg til å komme tilbake.

– Jeg husker en liten mengde mennesker, nysgjerrige mennesker. Et fint publikum som ikke bare var opptatt av å ha det gøy og slappe av, men som er opptatt av de som står på scenen, av miljøet, av situasjonen i verden. Det er veldig uvanlig i dag, og jeg elsker det, sier Annisette Koppel i Savage Rose om sitt forhold til Karlsøyfestivalen.

Hun har besøkt øya en gang tidligere. Det er 30 år siden. I kveld står hun på scenen som headliner for festivalen, og hun gleder seg. Det eneste hun synes er litt trist er at hun får så kort tid.

– Vi kommer på fredag, og er nødt til å dra lørdag morgen. Jeg spurte vår bookingansvarlig om det var mulig å få til at vi kunne være et par tre dager for å oppleve festivalen og Nord-Norge, men det gikk dessverre ikke, sier Koppel.

Engasjert

Annisette dannet bandet sammen med ektemannen Thomas Koppel i 1967. De er kjent verden over for sin musikk, men også for sitt politiske engasjement.

– For meg er ikke musikken og engasjementet mitt to atskilte ting. Jeg lever et liv, og det jeg er opptatt av spilles i musikken min. Jeg velger ordene i tekstene fra hjertet, sier Koppel.

I dag er miljøet og krigen i Irak noe av det hun er mest opptatt av.

– Jeg har reist i hele verden og sett veldig mye vakert. Jorden er egentlig et paradys å leve i, men folk lider over alt. Det er vondt å se. Vi mennesker burde samle oss, og bestemme oss for å bygge opp samfunnet på nytt, mener hun.

Helt spesielt

Det var Annisette selv som foreslo at de skulle dra til Karlsøya. Ektemannen Thomas var den musikalske motoren i bandet, og da han døde i 2006 var det usikkert om bandet skulle fortsette. Annisette bestemte seg for å gjøre det, og spiller nå med et ganske nytt band.

– Jeg har snakket mye om Norge og alle de flotte turene vi har hatt der til det nye bandet. Jeg ønsker at de også skal få et forhold til disse tingene, så jeg sa til vår bookingansvarlig at Karlsøya var noe helt spesielt og at vi ønsket å dra dit, forteller hun.

Med 22 album og over førti år som artist har bandet et stort repertoar. Det nye bandet har gitt ut en plate. De vil i hovedsak spille fra denne under Karlsøyfestivalen, men det blir også gjenhør med gamle låter.

– De unge mennene liker å spille de gamle sangene også. Så folk kommer til å finne gamle kjente sanger også. Vi kommer blant annet til å ta opp igjen noen av de aller første sangene, sier Koppel.

Tekst: Andrea Hegdahl Tiltnes
andrea.tiltnes@nordlys.no



SNART KLARE: Pappa Trond og Sandra gjør seg klar til festival. fra venstre: Trond Jenssen, Selma Olsen og Sandra Seline Maya Olsen.

” Et fint publikum som ikke bare var opptatt av å ha det gøy og slappe av, men som er opptatt av de som står på scenen, av miljøet, av situasjonen i verden. Det er veldig uvanlig i dag, og jeg elsker det.

Annisette Koppel

SAVAGE ROSE

■ Dansk rockgruppe som ble stiftet av ekteparet Annisette og Thomas Koppel i 1967.

■ Kjent for sitt sterke politiske engasjement.

■ På starten av 70-tallet hadde de en gryende karriere i USA, men takket nei til en stor platekontrakt fordi det innebar at de måtte spille for amerikanske styrker i Vietnam.

■ Siden de i 1990 inngikk samarbeid med store plateselskap har de gått mer bort fra det politiske i tekstene sine, og uttrykket sitt engasjement på andre måter.

■ Gruppen har blant annet vært aktive i København

■ Har gitt ut 22 album.

■ I 2006 døde Thomas Koppel plutselig, men bandet valgte å fortsette uten han, i dag er Thomas og Annisette sin datter Naja med i bandet.

GLEDE til kjærlighet

Sandra Seline Maya Olsen og pappa Trond Jenssen er klare for sin femte Karlsøyfestival.

– Nå holder jeg på å lete etter soveposen til Sandra, men jeg finner den ikke, sier Trond Jenssen, og stikker hodet ut av kjellerboden.

I dag drar han og datteren på Karlsøyfestivalen for femte gang. De bodde på Karlsøya da Sandra og søsknene Selma, Simen og Sara var små, og synes det er fint å komme tilbake til festivalen hver sommer.

– På festivalen treffer vi masse folk som bodde der sam-

tidig med oss. De fleste ser vi bare denne ene gangen i året, sier Trond.

Og den beste av alle festivalene var den første de var på synes Sandra.

– Det var fint å komme til Karlsøya og møte alle igjen, sier hun.

Positiv stemning

Først og fremst er det gamle kjente som trekker dem tilbake

” Det er så positiv stemning der. Og så har de jo et tema hvert år, i år er det vel kjærlighet...

Sandra Seline Maya Olsen



ER SEG og solidaritet

år etter år, men det er også noe med stemningen.

– Det er så positiv stemning der. Og så har de jo et tema hvert år, i år er det vel kjærlighet, sier hun litt nølende.

– Det er det jo alltid, sier pappa Trond.

– Solidaritet, solidaritet, er det, smiler hun tilbake.

De synes at festivalen sitt slagord «en festival med mening» er mer enn ord.

Tilbakemeldingene de får fra folk som ikke har det samme forholdet til festivalen som de selv er også gode.

– Veldig mange av vennene jeg har andre steder i landet har hørt om festivalen og hva den står for, og synes det høres spennende ut. En venninne av meg fra Vadsø skal være med for første gang i år, forteller Sandra.

Bra musikk

I år er det Savage Rose de ser mest fram til.

– **Og Fingerprince. De er Norges beste band, smiler Trond, og legger til at han kjenner flere av medlemmene.**

– De har jo en egen stil i musikkprogrammet også. Mange artister med klare politiske standpunkt. Mye av det er ukjent, men det bruker å være mye bra, sier Sandra.

Så må de tilbake i kjellerboden å lete litt mer etter soveposen som er sporeløst borte.

Tekst og foto:
Andrea Hegdahl Tiltnes
andrea.hegdahl.tiltnes@nordlys.no



Program

FREDAG

12.00 – Fanzine og videoverksted
13.00 – Joikekurs
16.00 – Landsforeningen for lesbisk og homofil frigjøring
18.00 – Palestinakomiteen

KONSERTER

20.00 – Åpning
20.20 – Sture Allens Dansorkestrone
22.00 – Savage Rose
00.00 – Chords
01.00 – Kohinoor
02.00 – Queduska

LØRDAG

12.00 – Fanzine og videoverksted
13.00 – Amnesty International
14.00 – Virkelig
15.00 – Økofilosofi
16.30 – Menneskelig bibliotek

KONSERTER

17.30 – Crotonic x crew & Olaus
19.00 – Virkelig
19.30 – Zapatista
20.00 – PJ Somby band
21.00 – Strawbs
22.00 – La Casa fantom
23.00 – Fingerprince
00.00 – Edgar Broughton Band
01.00 – Virus Syndicate
02.00 – Karlsøy Prestegaard



SØNDAG

– Solidaritetsmesse med Eirik Junge Eliassen
– Rockmesse og kirkekonsert
– Ross Reaver
– Anna Anita Guttorm
– El Torgo
– På brygga vil det være variert musikk

Transport

Slik kommer du deg til Karlsøya:

FREDAG 1/8

Buss fra Tromsø kl. 12.55 og 16.45
Ferge fra Hansnes kl. 6.40, 10.45, 15.00, 18.20, 20.45 og 22.20
M/S «Fjordprinsessen» går fra Tromsø kl. 18.10 (Bestill billett)

LØRDAG 2/8

Ferge fra Karlsøya kl. 7.50 til Hansnes med buss videre til Tromsø
Buss fra Tromsø kl. 12.55
Ferge fra Hansnes kl. 8.35, 15.00, og 18.30
M/S «Cetacea» går fra Tromsø kl. 14.30 (Bestill billett)
Nattferge fra Karlsøya kl. 6.00 etter konsertene på lørdagsnatta

SØNDAG 3/8

Ferge fra Vannøya kl. 09.35 med ankomst Karlsøy ca. kl. 09.50 til Hansnes og fra Hansnes kl. 10.20 med ankomst Karlsøy ca. kl. 11.00 til Vannøya
Ferge fra Karlsøy kl. 16.30 til Hansnes med buss videre til Tromsø.
Ferge fra Karlsøy kl. 18.50 via Vannøya til Hansnes med buss videre til Tromsø.
M/S «Cetacea» går fra Karlsøya kl. 12.00 og kl. 14.30 (Bestill billett)

GRØNT PUNKT

Når du leverer kartong til gjenvinning, betaler vi for beskyttelse av regnskog

Les mer på www.grontpunkt.no











Vi kutter prisene!

Med Postbanken Leve betaler du 0,- kroner for varekjøp og 0,- kroner for betaling i nettbank. I tillegg gir vi 2,5 % rente (2,75 % fra 1.9.08).

Kom innom Postbanken kundesenter i Tromsø eller ring oss på telefon 948 67 000. Du kan også gå innom nærmeste postkontor.

Postbanken – en del av DnB NOR Bank ASA

 **BANKEN**