

# Byliv

## 5 på festival

– Hva er det beste med Karlsøyfestivalen?



**Jan-Oddvar Rasmussen (40), 1. gang på festivalen:**  
– Du kan være deg selv her og hele festivalen er i seg selv bra med mange positive folk.



**Mali Skulgam (16), 2. gang på festivalen:**  
– Det er sosialt og hyggelig stemning. Dessuten liker jeg en del av musikken og det er mange kjentfolk her.



**Viljar Skulgam (13), 2. gang på festivalen:**  
– Det er mange greie folk her. At man kan kjøpe vegetarmat her har jeg også sansen for.



**Mona Lorentzen (43), 1. gang på festivalen:**  
– Den passer for hele familien. Det er mange aktiviteter for ungene og musikken er bra.



**Bente Daniloff (57), 1. gang på festivalen:**  
– At Savage Rose spilte fredag er det absolutt beste. Jeg har vært fan i alle år, og fikk endelig se de live her.

# FRIVILLIG

på toppen av verden

## KARLSØYFESTIVALEN

**Argentinske Candaleira del Azar og israelske Amir Appelbaum reiser halve jorda rundt for å jobbe som frivillige på Karlsøyfestivalen.**

For et par uker siden kom Candaleira del Azar (44) kjørende fra Marokko til Karlsøy. 6.472 kilometer er tilbakelagt i en van for å nok en gang kunne jobbe frivillig for festivalen i hennes hjerte.

– Jeg elsker denne festivalen. Den er unik i Europa fordi det er få festivaler som har et slikt samhold. De er imot kapitalisme, men som få andre kjemper de uten å lage krig, sier argentineren.

### Karma-yoga

Candaleira del Azar har arbeidet som frivillig på festivalen i fire år, mens kompisen Amir Appelbaum (41) har deltatt dobbelt så mange ganger.

– Jeg hadde hørt folk snakke om denne festivalen, så første gang jeg kom hit var det for å gjøre karma-yoga. Jeg kom altså for å hjelpe, men ikke for å få noe tilbake, som mange andre gjør, forklarer Appelbaum.



Kine Moxness Sandnes

Selv om fredag og lørdag er de naturlige høydepunktene på festivalen, synes Appelbaum dagene før og etter er de beste.

– For det første er det ikke så mye fyll da. Dessuten er det noe med det at spenningen bygger seg opp før den utløses i helga, og ebber ut igjen. Den energien liker jeg, sier 41-åringen.

### Som en familie

Både del Azar og Appelbaum mener det er veldig viktig å stille som frivillige på festival.

– Jeg ser mange folk komme tilbake år etter år. Det blir en rutine, men ikke en dårlig rutine, forklarer Appelbaum.

Han påpeker at festivalen består av mer enn musikk, og mener at samholdet som bygges er minst like viktig som selve festivalprogrammet.

– Det føles som å komme hjem når jeg kommer hit. Det er bra folk her og de aksepterer deg sånn som du er, mener del Azar.

### Livsviktig

I år meldte rundt 150 personer, utenom øyboerne, seg som frivillige arbeidere. 130 av disse dukket opp. I løpet av få dager bygger de scene, do og boder, og når festivalen er i gang sørger de for at kjøkkenet, ølsalget, billettsalget, søppel-sorteringa, barneaktivitetene og galleriet er bemannet.

– Det er være eller ikke være for oss om det melder seg nok frivillige hvert år, sier Grete Haugen, frivilligansvarlig.

Hun har de siste dagene hatt mye jobb med å fordele de frivillige på de ulike postene, men når festivalen gikk mot slutten lørdag kveld kunne hun konstatere at det meste hadde gått bra.



**BYGGER I SOLIDARITET:** Danske Ole Lykke bygde lørdag en solidaritetsvarde på Karlsøy. – Det skal gi en god følelse å gå forbi en varde mange har vært med på å bygge. Målet er at alle som går forbi skal ta en stein og legge den på varden, så får vi se hvor stor den blir, sier Lykke.



**LANGVEISFARENDE:** Candaleira del Azar (til venstre) og Amir Appelbaum er opprinnelig fra henholdsvis Argentina og Israel, og har de siste årene reist langt for å delta på Karlsøyfestivalen som frivillige. De vil gjerne gi noe til verden uten å få noe tilbake. Det gjør de på Karlsøyfestivalen.

Alle foto: Kine Moxness Sandnes

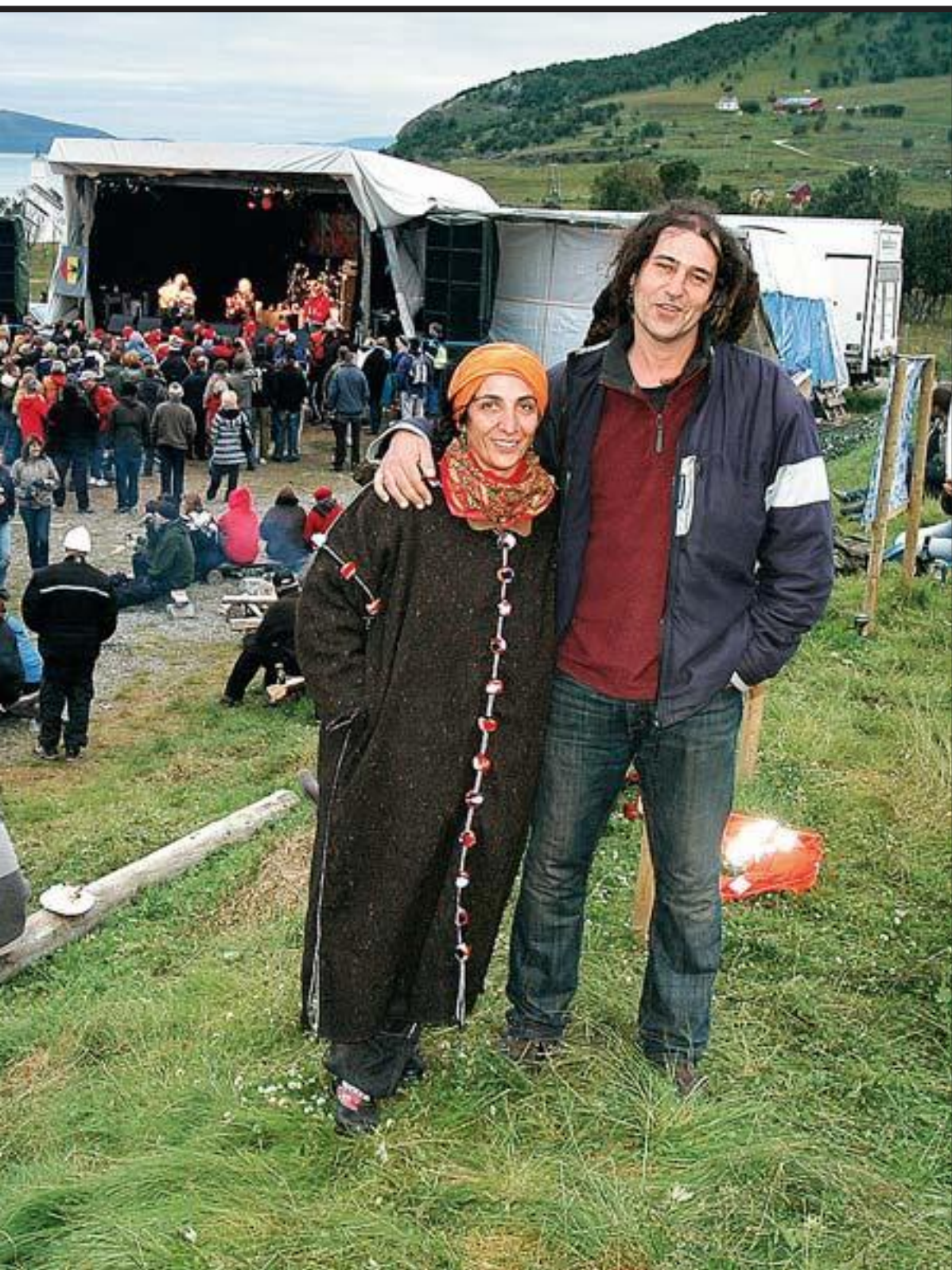


**PASSER PÅ:** Redningsarbeider Siri Zakariasen, medisinsk leder Øystein Sandmo og leder av sjøredningskorpset Per Harald Korsmo i Redningsselskapet brukte helga på å passe på festivalgjengere. – Det har stort sett gått greit. Det har vært en del plastring av sår, men festivalfolket har oppført seg eksemplarisk, forteller Korsmo.



**Jeg elsker denne festivalen.  
Den er unik i Europa fordi det er få  
festivaler som har et slikt samhold.**

**Candaleira del Azar, frivillig på Karlsøyfestivalen**



**CAMPERE:** Venninnegjengen fra Lenangen, Siv Sandnes Langenes (23, fra venstre), Linn Agnethe Karoline Westby (20), Marte Ludvigsen (17) og Jeanette Johansen (20), hadde sammen med en haug andre venner tatt turen til Karlsøy lørdag for å campe over natten. – Marte har aldri vært her før, så nå skal vi vise henne hva dette er, ler Sandnes Langenes, Westby og Johansen.



**FORNØYD:** Arne Frank Olsen er storfornøyd med responsen rundt hans sommershow. Foto: Merete Korsberg Dalsbø

## Ga mersmak

*Tobias Stein Eilertsen*

**Frank Arne Olsens forestilling «Arne Franks dagbok» har gått for fulle hus i hele sommer. Han utelukker ikke at han blir å stå alene på scenen igjen.**

– Det har vært fulle hus og god respons hele veien, så det har vært en sann fornøyelse og gå på jobb hver kveld, sier Frank Arne Olsen.

Det startet med at han kun skulle spille fire forestillinger, og allerede åtte forestillinger skremte skuespilleren.

### Gjentakelse

– Jeg var skeptisk til å fylle åtte og så spilte jeg 14. Det tok helt av og var kjempegøy. Nå ser jeg fram til 14 dagers ferie, og så braker det løs med forberedelsene til Honningsvåg-greyvens 20-årsjubileumsforestilling.

Olsen utelukker heller ikke at han blir å stå alene på scenen igjen.

– Det har vært en kjempeopplevelse. Det har vært tøft, men det gikk bra når jeg kom i

sving. Jeg håper på en gjentakelse av noe lignende.

### – Kunne spilt flere

Direktør på Rica Ishavshotell, Ulf Johansen, er strålende fornøyd med «Arne Franks Dagbok».

– Det har gått helt utrolig bra! Jeg var selv på siste forestilling. Den var stappfull og vi har hatt flere dager der det ikke har vært mulig å oppdrive billetter, forteller Johansen.

Han tror at Frank Arne kunne spilt for fullsatt sal i mange flere forestillinger.

– Han kunne sikkert spilt enda flere. Han har gjort en utrolig bra innsats, og vi håper å kunne samarbeide i fremtiden, sier Rica-direktøren.

tobias.eilertsen@itromsno.no

## De beste henger med

Arctic Chess Challenge ble sparket i gang i Tromsø på lørdag, med 90 deltakere fra 17 land. I de innledende rundene som ble spilt i løpet av helgen fikk «bermen» forsøke seg mot de aller beste.

– Det er her seedingen slår ut aller hardest. Men det er alltid noen «storinger» som går på en smell, og slik ble det denne gangen også, sier leder i Tromsø Sjakklubb, Jan S.

Berglund, i en pressemelding. – Riktignok klarte alle de 12 tittelpillerne seg gjennom de første prøvelsene, men mange av de nest beste fikk juling av en med lavere rating, fortsetter han.

Totalt er det premier for 90.000 kroner, og førstepremien er på omtrent 20.000 kroner. Turneringen pågår helt fram til neste søndag.