

Gamle travere



KOMMER TILBAKE: Mikael Wiehe er en svensk musiker, sanger, tekstforfatter og komponist. Han gjestet Karlsøya i 2006 og er nå tilbake for å feire festivalens ti-årsjubileum.

Når Karlsøyfestivalen jubilerer i år, får publikum gjen-syn med mange av artistene som har opptrådt i løpet av de ti årene.

Tekst: Silje Charlotte Solstad
silje.charlotte.solstad@nordlys.no

Selvsagt blir det nye møter med musikere som aldri har satt sin fot ellers i Norge, men når Karlsøyfestivalen feirer sine to første sifre kommende august, blir det ønske-reprise fra noen av artistene som har gjestet festivalen før.

Gatas Parlament har spilt to ganger på festivalen før, **Mikael Wiehe** var der i 2006, **Foreign Beggars** i 2007, **Manna** i 2005 og folkrockeren **Johan Piribauer** i 2006.

I tillegg har **Jørg-1** fra Tungt-

vann gjestet festivalen opptil flere ganger, både med **Tungtvann**, men også med egne prosjekter. Som med **Joddski** og **Studio Live Band** i år.

Alle disse kommer til Karlsøy-festivalen i år.

Svensk sovjet-poet

– Vi gleder oss stort til årets festival, sier koordinator **Svein-Egil Haugen**.

Mikael Wiehe som har spilt inn plate med blant andre **Åge Alek-**

sandersen, uttalte i 2006 at å spille på Karlsøy var den beste opplevelsen han hadde hatt siden han spilte i Christiania i Danmark i 1972.

Nå kan festivalen også bekrefte at den svenske «sovjet-poeten», **Dan Fägerquist**, kommer til Karlsøy.

Jobber med flere navn

Fägerquist tolker Sovjet-dissidenten og poeten **Vladimir Vysotskij** som levde fra 1938 til 1980.

Seahorse Transform er i tillegg til Fägerquist og Bøyen Beng de nye navnene på øya.

– Seahorse Transformers er et spennende elektronisk band og spilte på Roskilde i fjor, forteller festivalkoordinatoren.

Storbritannias rappere **Foreign Beggars** gjorde en strålende konsert i 2007, og ønsket seg tilbake til Nord-Norge og festivalen.

– Nå jobber vi med fire-fem navn til før programmet er helt ferdig, sier **Svein-Egil Haugen**.



SOVJET-POET: Dan Fägerquist tolker den sovjetiske poeten Vladimir Vysotskij. Rått og poetisk, varmt og sårt, aggressivt og humoristisk, slik formidler han sin musikk.



JODDSKI, IGEN: Jørg-1 og Jan Steigen med fyrverkeriet Zoro fra Sør-Afrika ved mikrofonen i 2007. I år gjester Jørg-1, nå Joddski, festivalen igjen. Foto: Ingun A. Mæhlum