

## KARLSØY-FESTIVALEN 10 ÅR

## — PARALLELT

**- Når man går av fer- ga her, er det som å komme til et paral- lelt univers, sier Jo- nas Myhre (24) og Kristina Knoph Stor- ås (27). Hva ellers skal man si om en festival hvor musi- kerne spiller på afri- kanske kyskhetsbel- ter og instrumenter laget av bevere.**

**Tekst: Danny J. Pellicer**

*danny.pellicer@nordlys.no*

KARLSØY (Nordlys): De to er med i en vennegjeng som har gjort det til en tradisjon å besøke Karlsøyfestivalen som feirer 10 års jubileum i år.

– Jeg skulle ønske jeg kunne si at det er på grunn av musikken, men det er mer det sosiale, sier Kristina.

– Det er så sinnssykt avslap- pende her, her kan du gjøre alt du ikke kan gjøre på andre festi- valer, som å grille. Mye fulle folk, men ingen ordentlige idioter. Man blir avhengig, sier Jonas til Nordlys.

Vennegjengen setter komforten i høysetet, og er godt utstyrt med partytelt, diverse spill og god mat og drikke.

Fra de dype campingstolene har de utmerket utsikt ned til festival- området.

#### Cool festival

Synet på at Karlsøy er blant landets hyggeligste festivaler deles av to som kanskje er blant denne som- merens mest erfarne festivalgjeng- ere. I sin Grevlingmobil (!) har P3s Ludvig Løkholm Levin og Stine Holme reist land og strand rundt for å rapportere.

– Dette er den første festivalen jeg har lyst til å reise tilbake til, sier Stine Holme.

– Helt fantastisk, sier Ludvig, og legger til:

– Dette er en avslappende, cool festival. Alt er passe på stell, og det er en veldig hyggelig atmo- sfære.

Festivalkoordinatør Svein Egil Haugen ser passe avslappa ut før det brakte løs på hovedscenen i går kveld. Ganske så imponerende sett i lys av hvilke baller han prøvde å dekke samtidig; en klovnelærer som klagde over dårlig legehjelp og lite mat, oppfyllelse av artistrai- dere, intervjuer og diverse telefo- ner for å ordne privat skyss til artis- ter på vei til Karlsøy.

– En taxi fra Tromsø til Hans- nes koster 2500 kroner. Da går pengene fort unna. Det er et pus- lespill, smiler han gjennom skjegget.

#### Nyscene

Nytt av året er en liten scene for mindre artister og show for barna. I



**DANS:** MayaMi og Chollada danset både på scenen og blant publikum.

går ble den innviet med en forry- kende danseoppvisning av Maya- Mi og Chollada. På storscenen gikk både Mikael Wiehe og Gatas Parla- ment på scenen utover kvelden i til- legg til åtte andre artister.

Mange av deltakerne er også fri- villige. Lønna er liten, men gratis mat vanker det. I går kveld stekte Eva Mo hele 12 kilo fiskekaker.

– Det er så koselig å gjøre noe. Jeg har vært frivillig her i mange år, jeg er arbeidsnarkoman, sier Eva i stekeosen.

I kveld blir det gjensyn med tidligere Karlsøya-helter som Foreign Beggars og Jørgen Nordeng fra Tungtvann som i år opptrer som Joddski. Gaia-ek- spressen fra fristaden Christia-

nia i Danmark er imidlertid et nytt bekjentskap. Nordlys slo av en prat med Frans Bølling og Jørgen Bjødstrup som øvde i sol- skinnen i går kveld. Instrumen- tene er noe utradisjonelle for å si det mildt.

– Denne metallringen har jeg fått en venn i Niger, jeg kaller den mitt afrikanske kyskhetsbelte, sier Jør- gen som også trakterer diverse tre- stokker.

Det er en beverofon. Det er tre- stokker som bevere har gnagd over. Jeg fant dem på en padletur i Sveri- ge, og plukket med meg de fineste. Det er en fantastisk lyd i dem.



**STEKER:** Eva Moe stekte fiskekaker til de frivillige.

# UNIVERS



Alle foto: Danny J. Pellicer



**AVSLAPPET:** Når man går av ferga her, er det som å komme til et parallelt univers, sier Jonas Myhre (24) og Kristina Knoph Storås (27).



**P3:** I sin Grevlingmobil (!) har P3s Ludvig Løkholm Levin og Stine Holme reist land og strand rundt for å rapportere. I helga er de på Karlsøy.



**ØVER:** Frans Bølling og Jørgen Bjødstrup øver i solskinet i går kveld. Instrumentene er noe utradisjonelle for å si det mildt.



**BARN:** De minste klovnene passet på hverandre.