

PARKENFESTIVALEN
20.-21. AUGUST 2010
RENSÅSEN, BODØ

KOMPLETT
PROGRAM!

HOVEDSCENA

**SUEDE (UK) / KELIS (US) /
THOMAS DYBDAHL / GOJIRA (FR) /
SIVERT HØYEM / DUMDUM BOYS /
THE SOUNDTRACK OF OUR LIVES (S) /
ALBERTA CROSS (US) / BADDIES (UK) /
KARPE DIEM / JODDSKI**

PARKSCENA

**KOLLWITZ / COLD MAILMAN /
Æ OG DEM / NAVIGATORS /
MAGNUS ELIASSEN / IHAB /
VIDAR VANG / FIPP /
TERJE BERG**

SUEDE (UK)

KELIS (US)

JODDSKI

KJØP FESTIVALPASS NÅ!

Du skaffer deg det i Bodø kulturhus
eller på parkenfestivalen.no



DU FINNER OSS PÅ TORGET!

Fra fredag 6. august finner du oss i Torghallen på
Bodø Torg mellom kl 11 og 16.

Festivalpass 1150,- (+ avg.) / Dagspass 795,- (+avg.) /
Det finnes også rabatterte billetter! Se vår nettside –
parkenfestivalen.no – for mer informasjon og billett kjøp.



Skryt til Turdus Musicus

NETTSTEDET HEAVYMETAL. NO skryter av Turdus Musicus i anmeldelsen av deres nye album «At the end of the day».

«Det er trøkk så det ryker av spilleren her, og gutta gir virkelig alt i hver akkord. Det er en profesjonell gjeng som trakterer instrumentene her. Vokalen er også

kleddelig til denne typen musikk, med godt trøkk der det trengs og ganske behagelig stemme når det hele roes litt ned, selv om det ikke skjer så ofte», skriver anmelderen.

Han trekker særlig fram låten «The gentle art of selling out» som «dritrå». Platen blir belønnet med karakteren 7 av 10.



FRA BOSNIA: Dubioza Kolektiv lover bosnisk rock og reggae, og vil i tillegg fortelle om situasjonen 15 år etter krigens slutt.

Mekka for motstand

Livet i Gaza etter krigen, oljesøl i regnskog og framtida for fiskeoppdrett. Motstand er fellesnevner i det politiske programmet på Karlsøyfestivalen.

Ingen skikkelig Karlsøyfestival uten et omfattende politisk program i tillegg til det som skjer på den musikalske scenen. Allerede tirsdag starter de første seminarne, og festivalen satser bredt når de inviterer til debatt.

– Programmet er såpass bredt og har så mange tema, at jeg tror vi må si det er motstand og alternativ kultur som er den røde tråden, sier Ole Pedersen fra arrangørgruppa.

Gaza og Bosnia

Krigen i Gaza rundt årsskiftet 2008/09 får et særlig fokus ettersom Karlsøya får besøk av den palestinske hip hop-gruppa Darg Team. De skal spille på festivalen, og er i tillegg med i filmen «Still Alive in Gaza», som for øvrig fikk pris under filmfestivalen i Berlin i år.

– Det blir sterkt å møte noen som selv har vokst opp på Gaza, og som selv opplevde krigen, sier Pedersen.

En norsk aktivist skal også fortelle om sine erfaringer som solidaritetsarbeider etter krigen.

Fra Bosnia-Hercegovina kommer bandet Dubioza Kolektiv, som i tillegg til å spille vil fortelle om hvordan regionen preges av nasjonalisme og etnisk strid selv 15 år etter at krigen var over.

Fiskeri og ruspolitikk

Fiskeoppdrett og lakselus har preget nyhetssommeren, og på Karlsøya møter kystfiskere oppdrettsnæringa til debatt om næringas framtid.

I lys av BP-skandalen er oljesøl også hyperaktuelt, og torsdag blir det seminar om oljeforurensning i regnskogen i Peru.

Foregangsmann og nestor innenfor kriminologien, Nils Christie (82), kommer til festivalen for å diskutere narkotikapolitikk og hvordan man møter rusmisbrukere.

Det er gratis adgang alle dager unntatt fredag og lørdag.

INGER PRÆSTENG THUEN
inger.thuen@itromso.no
920 54 460

POLITISK PROGRAM

Tirsdag 3. august
Karlsøyfilmen og litt om Karlsøya.

Onsdag 4. august
«Konsensus og digitalt demokrati».
«Boligaksjonen og kampen om Hauskvartalet»

Torsdag 5. august
«Oljesøl i regnskog – hva skjer i Peru?»
FIAN Norge (FoodFirst Information and Action Network)

Fredag 6. august
Historisk vandring på Karlsøya

Lørdag 7. august
«Kan fiskeoppdrett bli ei bærekraftig næring?»
«Hvordan møter vi rusproblemer som samfunn og nærmiljø»

Søndag 8. august
«Frem for tilbakeskrittet»