

STEMNINGSFULLT: Karlsøy-festivalen er i gang for alvor. Maya Mi Samuelsen og Ruth Reinup serverte dans til folket under fredagens arrangement.

SIDE 34-35

DANSET i gang festen

Forrykende

Tåka og sola veksler på oppmerksomheten. Foran lillescenen henføres publikum i en utemmet soldans til eggende rytmer. Før Den Okkulte Gnostis innhyller Karlsøya i djevelske strupelyder. Årets utgave av mangfoldige Karlsøyfestivalen er definitivt i gang.

Tekst: Linda Vaeng Sæbbe

lindas@nordlys.no

Foto: Vidar Dons Lindrupsen

vidar.dons.lindrupsen@nordlys.no

Etter som fergene og hurtigbåten fra Tromsø la til Karlsøy-kaia i går, fyltes festivalområdet sakte men sikkert opp.

En aggressiv havtåke gjorde imidlertid fredagskveldens møte med Karlsøya kjølig for mange, uten at stemningen lot seg affisere av det.

– Det var Ole som fortalte oss om Karlsøyfestivalen, forteller Johanna Sverdrup fra Hausmania.

Hausmania

Hun sitter foran de store grytene midt på festivalplassen, mens bandet Frø Røtter og Gress spiller i bakgrunnen.

Hausmania er et kulturhus i Oslo som blant annet driver med folkekjøkken – en internasjonal aktivitet, hvor en lager gratis middag til folk av matvarer som trolig ellers ville blitt kastet.

Ole er Ole Pedersen fra Tromsø – nå bosatt i Oslo og aktiv i Hausmania. Men han har vært med å arrangere Karlsøyfestivalen mange ganger tidligere før han flyttet sørover.

– Mandag kjørte vi rundt i Tromsø og spurte om vi fikk mat fra diverse butikker. Vi fikk en god del frukt og grønt de ville ha kommet til å kaste. Så kjøpte vi litt selv, og dermed har vi servert gratis mat her ute hele uken for 1500 kroner, sier Mathias Engen.

Krydret mat

Om ikke rettene så gode ut, så smakte de slett ikke ille.

– Det var sterkt krydret. Jeg er ikke så vant til så sterk mat. Du kan skrive det var kraftig kost for en fjellfinn, sier Piera Jovvna Somby humoristisk.

– Et positivt tiltak, mener sidemannen Tor Åge Børresen bestemt.

Hausmania hadde ikke bare sendt folkekjøkkenet nordover. De står også for fredagens særeste band-innslag Den Okkulte Gnostis, som ble presentert som et band med direktnummer til han Gammel-Erik.

Og som helt riktig ble en skummel sak for sarte sjeler. Også for værgudene i nord. Den Okkulte Gnostis hadde nemlig ikke spilt lenge før selve festivalområdet ble dynket av en kraftig regnskur, mens sola varmet øyene omkring.



Ruth Reinup og Maya Mi Samuelsen fikk folket med seg i dansen



MATSJEF: Per Kviberg Wiik er ansvarlig for maten på Karlsøyfestivalen for femte året. Han anbefaler å smake på kjøkkjøttet før det blir utsolgt.





festivalstart



GRATIS MAT: Vilde Thomsvik, Joanna Sverdrup, Mathias Engen og Ole Pedersen deler ut gratis mat.



VELKOMMEN: Ola Bror blir hilst velkommen av Hanne Nilsen og Mai Løvli Karlsen



PUMPER: Amadou Bamba håper han blir ferdig med å pumpe opp luftmadrassen før festivalen er over.



LOPPER: Sol Angelica Grønås og tanta hennes Mari-Ann Grønås har kommet fra Finnsnes for å jobbe som frivillige. For å finansiere oppholdet sitt på Karlsøya lager de loppemarked.



OKKULT: Den okkulte Gnosis har entret scenen.



KINESISKE VARER: Zanghaiyan Gu med dattera Yuanyuan Gu er på Karlsøya for å oppleve festivalen og for å selge varer fra deres hjemland Kina.