

Harry Potter berget kinobesøket i juli

Hele 23.329 personer besøkte Aurora kino i Tromsø i juli, hvor den siste Harry Potter-filmen dro nesten halvparten.

Besøket på 23.329 personer i juli er en oppgang på 14 prosent fra samme måned i fjor, da storfilmene

«Shrek», «Twilight» og «Inception» ble vist.

Men i år dro Harry Potter alene, med 10.234 besøkende, nesten like mange som de tre filmene i fjor dro til sammen.

– Det var en knallsuksess og det er godt å få slike titler med jevne mellom, sier kinosjef

Frank Bakkemo.

En annen tittel i juli som fikk folk opp fra sofaen, var den tredje filmen i «Transformers»-serien som dro 2.984 besøkere.

Tallene fra juli lover godt for Aurora kino, og Bakkemo er veldig godt fornøyd med kinotallene.

Men han har også store forventninger til høsten, når blant annet den norske filmen Hodejegeren

kommer på kinolerretet.

– Det kommer mange filmer til høsten og jeg har store forventninger til dem. For så vidt også siste halvdel av året. Det blir veldig spennende fremover og vi gleder oss veldig, avslutter han.

ESKIL WIE
eskil.wie@itromso.no
954 25 649



Høyaktuell festival



MUSIKK OG POLITIKK: Karlsøyfestivalen starter med politiske seminarer, og når sitt musikalske klimaks fredag og lørdag.

Foto: Jon Terje Eiterå

Karlsøyfestivalen tar opp fremmedfrykt på sitt politiske program. Etter terrorangrepene ble temaet høyaktuelt.

Årets Karlsøyfestival ble offisielt åpnet i går med filmvisning og dans. Det politiske programmet fortsetter gjennom hele uka, før den musikalske festen tar av fredag og lørdag.

Festivalen har som vanlig lagt opp til debatt om emner det står strid om, og det ble tidlig klart at fremmedfrykt og flyktnings situasjon i Norge skulle være ett av temaene. Så kom terrorangrepene i Oslo og på Utøya.

Papirløse

– Fremmedfrykt og rasisme ble med ett veldig aktuelt, sier Ole Pedersen fra Karlsøyfestivalen.

Det er Kari Helene Partapuoli fra Antirasistisk Senter som vil ta for seg fremmedfrykt, og hvordan den kommer til uttrykk i Norge.

Det kommer også flyktninger fra Palestina og Etiopia som blant annet vil fortelle hvordan det er å leve som papirløse. To av dem bor i flyktingleir midt i Oslo.

Tragediene i Oslo og på Utøya vil også bli markert i løpet av festivalen. Blant annet skal unge fra Karlsøya fredag fremføre sangen «Til ungdommen», som de siste ukene er blitt som en nasjonal hymne etter terrorangrepene.

Vindmøller

Et ganske annet politisk tema på festivalen blir planene om å sette opp flere vindmøller på Vannøya. Vindturbiner er et hett tema både i Karlsøy og i Tromsø kommune. Likevel er det bare SVs ordfører kandidat – og festivalkoordinatør – Svein-Egil Haugen, som har sagt at han vil stille.

– Vi synes det er litt merkelig. Vi flyttet jo seminaret til lørdag etter som valgkampstarten ble utsatt. Og dette er jo en brennbar lokal sak som passer perfekt ved åpningen av valgkampen, sier Haugen.

Musikkprogrammet på festiva-

MUSIKKPROGRAM

FREDAG

■ Lillescene

Sonia
Hjerterå
Raadulv
The Ayerez
DJ Erlend
Raptus

■ Storscene

Gaia Experience
Appell/Til ungdommen
Halvdan Sivertsen
David Rovics
Tamba
Vågsbygd Handy
Olafly

LØRDAG

■ Lillescene

Frø, røtter og gress
Nex Pugus
Tåkelur
No stress Society
Skada Vara

■ Storscene

Skovsyren
DT Rebels
Bøyen Beng
Cazadores
Looptroop
Honningbarna
Karlsøy Prestegaard

len går av stabelen fredag og lørdag med blant annet Halvdan Sivertsen, Honningbarna, Skada Vara, Bøyen Beng, Looptroop og Karlsøy Prestegaard.

INGER PRÆSTENG THUEN
inger.thuen@itromso.no
920 54 460

POLITISK PROGRAM

■ Onsdag

17.00 Seminar – Det alternative Norge. Svartlamon, Hausmania, Brakkebygrenda og Karlsøyfestivalen.

18.00 Grenselaus – Palestina

20.00 Film – «Imagining Emmanuel» og «Aisheen, Still Alive in Gaza»

■ Torsdag

15.00 Grenselaus – Palestina
16.00 Grenselaus – Papirløs og ureturnerbar i Norge

■ Fredag

17.00 Hva skjer i Christiania

■ Lørdag

12.00 Debatt om vindturbiner
14.00 Grenselaus – seminarer om asylpolitikk, fremmedfrykt og papirløse