

Hva er det som gjør Karlsøyfestivalen til den beste?



Katri Soonberg (27), Estland:
– Jeg er her for første gang, så jeg vet ikke helt hva jeg skal forvente, men jeg håper det blir god musikk.



Einar Fjellskålnes (30), Bergen:
– Å delta på Karlsøyfestivalen er som å være en del av en stor familie. Dessuten er det jo utrolig fint her.



Kristian Louis (23), Grønland:
– Det er første gang jeg er her, og jeg har kommet fordi det er så mange som snakker veldig varmt om festivalen. Da må jeg lytte til intuisjonen min.

ALTERNATIV

■ Karlsøyfestivalen i gang i går ■

Fra Svartlamon i Trondheim kom det i helga seks representanter opp for å møte andre med en forkjærlighet for alternativ livsstil.

Tekst: Ida Ramberg
ida.ramberg@nordlys.n

– Karlsøyfestivalen er en utrolig bra festival, og vi mener det er viktig å gjøre som her - å samle de alternative miljøene i Norge, mener Bjørn Hugo Hokland.

Fortetninger

Han og fem til skal i helga representere Svartlamon-butikkene «Svartlamon Samvirkelag», «Ivar Matlaus Bokkafe» og «Banamon», der de to førstnevnte er non-profit bedrifter.

– Svartlamon er et byøkologisk forskningsprosjekt og flere av de som holder til der nå har tidligere bodd på Karlsøya. Vi håper å få flere folk med oss på festivalen hvert år, sier Hokland.

Gjestene opplever at Karlsøyfestivalen er svært positive til gjester fra andre alternative områder.

– Det er folk her fra både Hausmania og Brakkebygrenda i Oslo, og det er folk fra Christiania i København. Dette er mennesker med alternative boformer og som gjør ting annerledes, sier Ruca Maass.

Fordommer

Under festivalen skal gjengen selge T-skjorter, anarkistiske bøker og cd-plater.

– Vi opplever jo at folk som ikke kjenner til de alternative miljøene som på Karlsøya og Svartlamon ofte har fordommer mot menneskene som bor der, men det er ubegrunnede fordommer på lik linje med fremmedfrykt, sier Pål Aune.

– Her ute på Karlsøya er det lett å gjøre ting selv, det er lett å komme i kontakt med nye folk og så er det ikke bare fest, de har et politisk budskap også som gir festivalen mer substans, mener Hokland.

De påpeker også at Svartlamon avholder en egen festival om to uker som heter «Eat The Rich» og som er en gratisfesti-

FAKTA

■ Karlsøyfestivalen arrangeres i år for 12. gang.

■ Festivalen har blitt et viktig møtested for alternative miljøer og nettverk.

■ Karlsøyfestivalen er den største årlige kulturbegivenheten i Karlsøy kommune.

■ Festivalen har alltid et politisk program.

val.

– Vi håper at noen fra Karlsøya har lyst til å komme ned å oppleve den.

Miljø

Maya Mi Samuelsen er født og oppvokst på Karlsøya. Hun har deltatt på festivalen i mange år og har opptrådt hvert år siden 2005. I år skal hun framføre en egenprodusert performance.

– Det er en performance som er inspirert av min egen kropp og mine egne følelser. Jeg har hatt en tung tid i det siste, og sorgen har jeg brukt i det kreative.

Samuelsen er enige med gjengen fra Svartlamon i at møte mellom de ulike alternative miljøene både er viktig å bra.

– Hit kommer det mennesker ikke bare fra miljøer i Norge, men fra flere deler av verden. Man blir godt kjent her, og alle hilser på hverandre når de møtes på veien. Sånn gjør vi det på Karlsøy.

Annerledes

Samuelsen tror også det er en del fordommer ute å går i forbindelse med de alternative miljøene i landet.

– Det har vel noe å gjøre med at man gjør ting litt annerledes enn det som er normalt, og det er av en eller annen grunn ikke akseptert, sier hun.

Men allikevel har hun en klar oppfordring til de som velger en annerledes livsstil.

– Man kan ikke la seg knekke av fordommer. Man må stå på og fortsette med det man liker.



SVARTLAMON: Bjørn Hugo Hokland, Ruca Maass, Pål Aune, Adrian Aas Mathisen, Eirik Zahl og Yuanyuan Gu har kommet fra

Dagens spørsmål:
- diem no-
nummy nibh
euismod



Adrian Aas Mathisen (26), Trondheim:

– Jeg er her for første gang, så jeg vet ennå ikke om den er den beste, men det virker veldig lovende. Jeg håper jeg blir opplyst!



Ruth Reinup (20), Estland:

– Man blir kjent med alle som er her og det føles ikke som en festival men som en familiesammenkomst. Også er det den beste utsikten.



Brynjar (41) og Ellinor (7 mnd) Storvik, Bodø:

– Det er positive folk her med en annen type innstilling enn på andre festivaler.

MØTEPLASS

Folk strømmet til fra sør og nord



PUBLIKUM: De oppmøtte så ut til å hygge seg under kveldens kunstneriske innslag.



PERFORMANCE: Karlsøyjenta Maya Mi Samuelsen opptrådte med performance under Karlsøyfestivalen.