



SOMMER

i nord



Fem om...

Hvorfor bestemte du deg for å reise på Karlsøyfestivalen?



Nick Rosen (41):

– Jeg har en god venn som organiserer festivalen og dessuten er det et utrolig vakkert sted.



Joakim Monsen (21):

– Jeg kom først og fremst fordi jeg skulle spille på lille-scenen. Det er andre gang jeg er på festivalen.



Tom Roger Brumoen (36):

– Jeg har spilt på festivalen i år. Dessuten har den utrolig mye spennende og forskjellig å by på.



Ruben Josefsen (20):

– Grunnen var mest at jeg hadde lyst til å se svenske Looptroop som jeg er stor fan av.



Magnus Olsen (23):

– Det var ganske spontant, og jeg bestemte meg for det på fredag. Jeg har vært her tidligere og ville se den igjen.

Brennheit festivalaldag

Først mystiske mini-vulkaner og vann som skifter farge, så ildslukning og balansering på kniver. Det var nervepirrende, både for voksne og barn på Karlsøyfestivalen lørdag.

Tekst: Ida Ramberg
ida.ramberg@nordlys.no

KARLSØY (Nordlys): Midt på dagen, i stålende solskinn og med en hel skokk spente tilhørere satte Jon Kristian Blix, kjent blant annet fra barnetv, i gang sitt barneshow lørdag. Han var der for å vise ungene «en del av kjemiens vidunderlige verden».

Farget vann

– Kjemi er jo nesten som magi, det er ganske magisk hva man kan få til. Jeg er ikke kjemiker, men har et godt samarbeid med kjemiavdelingen på sykehuset, som har lært meg en del triks, forteller Blix.

Triksene besto blant annet av å lage miniatyrvulkaner, av å utprøve Newtons gravitasjonslov og av å få vann til å skifte farge fra blått, til rødt og grønt.

– Jeg pleier å late som om det er barna som bestemmer hvilken farge vannet skal ha, også blir jeg litt snurt. Det er jo jeg som skal bestemme det, ler Blix.

Men publikum var slett ikke lett-lurte.

– Det var morsomt når vannet skiftet farge og han sa at det så ut som tiss, men vi tror nok han lurte oss, mener Hege Susann Baardsgaard (11), Ane Ødegård (11) og Iselin Sophie Hansgård (10).

Rosa vulkan

Sammen med Ranja Jonsdatter Pedersen Haugen (7) og Pau Del Azar (11) fulgte de hele forestillingen med stor interesse. Noen av tilskuerne fikk til og med være med på enkelte av forsøkene.

– Det var ekkelt når han tok fram hjernen sin, det likte jeg ikke, mener Pau.

Jentene er enige, men syntes alli-



PUBLIKUM: Ane Ødegård, Hege Susann Baardsgaard, Pau Del Azar, Iselin Sophie Hansgård og Ranja Jonsdatter Pedersen Haugen.



ILD OG KNIVER: Marte «Princess of scars» Maritdatter holdt et nervepirrende show med flammer og kniver.

kevel showet var både bra og spennende.

– Det kom alltid som en overraskelse hva som skjedde, som da den rosa vulkanen vokste sakte opp og så ut som skum, forteller Iselin.

– Han var morsom og skravlete, konkluderer de.

Fakir

Rett etter Blix' show bar det rett videre til neste post på programmet, nemlig fakir show fra Pain Solution og Marte «Princess of Scars» Maritdatter.

Maritdatter slukte flammer, lå på spikerseng, balanserte på skarpe kniver og en hel del andre ting som havner under fellesnavnen: ikke prøv dette hjemme!

– Gjør det ikke vondt da, lurte

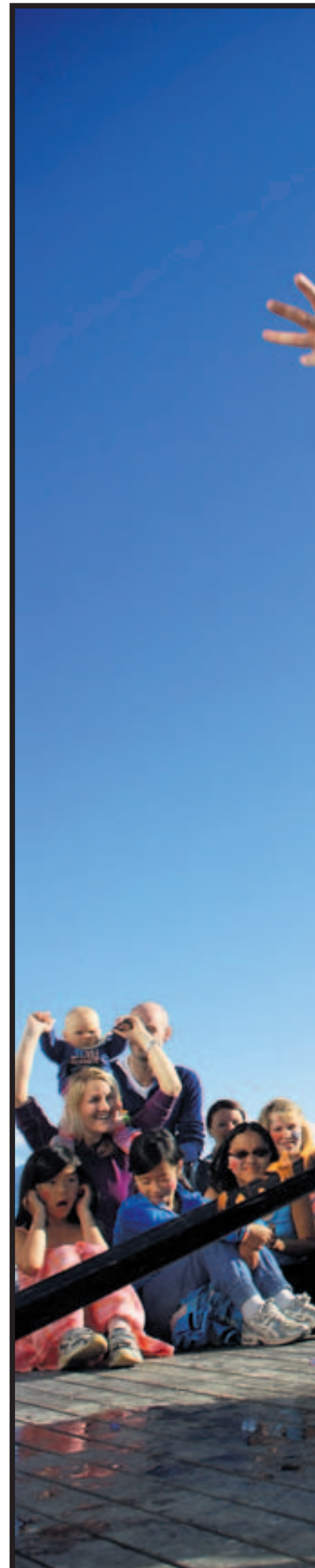
Hege Baardsgaard på etterpå.

– Jo det gjør det, men det er det som er poenget med å være fakir. Da jobber man med smerte som disiplin. Men vi har gjort dette mange ganger før vi har show, og det er godt innarbeidet, forklarte Maritdatter.

Ifølge henne finnes det bare tre fakirer i Norge.

– Det er vel et yrke for de som synes smerte er interessant. Det hender barn blir litt redde av å se på.

– Jeg synes det var litt ekkelt og skummel. Jeg måtte holde for øynene noen ganger, forteller Ane Ødegård og Hege er enig.



SPENNING: Jon Kristian Blix er midt i et eksper



Politisk flyktning

Som del av det politiske programmet på Karlsøyfestivalen holdt etiopiske Bizualem Beza et seminar for å øke forståelsen rundt situasjonen i landet hans. Etiopiske Bizualem Beza har bodd i Norge siden 2001, og

gledet seg til å snakke på festivalen da han ble invitert av arrangørene.

– Jeg ønsker å fortelle om situasjonen i Etiopia, og at det er en stor risk for politisk aktive asylsøkere å bli sendt tilbake.

Jeg var politisk aktiv ved universitetet da jeg bodde i Etiopia, og ble forfulgt der.

Beza har vært aktiv i arbeidet for å bedre situasjonen for etiopiske asylsøkere.

– Jeg har fått kjempeovervel-

dende tilbakemeldinger etter seminaret mitt og én av deltagerne gråt gjennom hele. Mange kjente ikke til situasjonen i Etiopia, og følte at de lærte mye.



iment med en takrenne, flammer og en ballong. – Nesten sånn var det når Newton fikk en idé. Da sa det pang!
Alle foto: Ida Ramberg

Sommerpraten

Navn: Lena Fjellvang

Alder: 24
Stilling: Student

Bosted: Tromsø

Aktuell: Er leder av Debutuka som går i gang på tirsdag.



– Hva har du brukt sommeren din til?

– Jeg har jobbet med å planlegge Debutuka, også har jeg jobbet med Buktafestivalen. Mye jobb med andre ord, men det er jo koselig jobb så da er det greit. Dessuten har jeg hatt litt ferie på sommerhuset på Sjøvegan.

– Debutuka begynner på mandag, er alt klart?

– Ja, nå er det bare de siste detaljene vi jobber med, som å pakke faddersekker. Ellers er alt klart og vi er i rute. I dagene fremover blir det utrolig mye bra som skjer. Fester, konserter og aktiviteter. Som for eksempel en konsert på fjellheisen!

– Hvis du skulle reist vekk et sted i sommer, hvor vill du reist?

– Som student har jeg ikke den luksushet at jeg kan reise hvor jeg vil, men jeg tror jeg ville valgt Sør-Amerika. Kanskje Argentina? De har en utrolig spennende kultur.

– Hva med nordnorsk sommer da?

– Nordnorsk sommer er fantastisk om været er godt. Da blir det nesten ikke bedre. Men det er dessverre litt for kaldt i blant, og da ønsker man seg gjerne til varmere strøk.

– Hva må til for at det skal bli skikkelig sommer?

– Det må være den første pilsen på uteserveringen på Driv etter at eksamen er levert. Og reker!

Ansikt i mengden



Er du den heldige som er innringet på bildet, kan du få tre Flaxlodd ved å ringe 07760 eller komme innom Nordlys.

Fiskesommer

Send inn dine beste fiskebilder og/eller historier til Nordlys. Vi vil presentere bilder og historier gjennom hele sommeren.

■ Send bilde/tekst på e-post til fisk@nordlys.no
Oppgi navn og telefonnummer. Du kan også sende MMS/SMS. Send da til 2097 med kodeord

Nordlys <din melding> (kr. 1 per melding).

■ I begynnelsen av september vil vi kåre beste bilde/historie.

1. premie:

Lavvo 6-8 mann fra No limit.

Tilleggspremier:

5 stormkjøkken fra Beacon.

Premiene kommer fra
sport 1 PYRAMIDEN SPORT