

Vokal Nord synger i Kautokeino

VOKAL NORD tar turen nordover. 17. juni synger kammerkoret norske, samiske og kvenske folketonar i Kautokeino.

Vokal Nord er et prisbelønt kammerkor med sete i Tromsø og sangere fra hele landsdelen. Ensemblet har høstet stor anerkjennelse nasjonalt og internasjonalt, og har mottatt flere priser ved utenlandske korfestivaler.

Dirigent under konserten i Kautokeino kulturhus er danske Lone Larsen. Hun er utdannet ved Musikkhøgskolen i Ålborg og Den Kongelige Musikkhøgskolen i Stockholm.

inger.thuen@itromso.no

Åpner ny utstilling i kunstforeningen

FREDAG ÅPNER utstillingen «Isceneset- telser» av Ingrid Toogood Hovland på Tromsø Kunstforening. Utstillingen, som åpnes av intendant Svein Pedersen, kan sees på som en forlengelse av utstillingen «Digging a Hole to China» som ble vist på Galleri Gann våren 2010. Hovland eksperimenter med sentrale virkemidler i tradisjonelt maleri, som illusjon, perspektiv og abstraksjon. I tillegg til

maleri på lerret består utstillingen av det kunstneren selv beskriver som collageobjekter – bildelementer satt sammen til tredimensjonal form. Verkene befinner seg i skjæringspunktet mellom maleri og installasjon, mellom todimensjonal og tredimensjonal form. Utstillingen står til 14. august.

kristin.moe@itromso.no

- Et ærefyllt oppdrag



Å male et bilde til dronning Sonja er det mest spesielle oppdraget Kari Rindahl Endresen (bildet) noen gang har hatt.

– Jeg setter utrolig stor pris på at jeg ble spurt om å male dette bildet. Ikke bare fordi jeg skal male et bilde til en så viktig person, men fordi jeg har veldig sans for dronning Sonja, sier Tromsø-kunstneren Kari Rindahl Endresen.

Kongeparet er for tiden på besøk i Nord-Norge. I morgen tar de turen til Husøy.

I den anledning ønsket fylkesmann Svein Ludvigsen at Rindahl Endresen skulle male et bilde til dronningen.

I bakhodet

– Å male et bilde jeg vet skal gis til dronning Sonja er det mest spesielle oppdraget jeg har hatt, og det har vært svært inspirerende. Selve prosessen ble litt påvirket av det, sier Kari Rindahl Endresen.

Hun har jobbet med maleriet i et par måneder.

– Det er et ganske stort maleri, med mange blåtoner. Dronningen er veldig glad i den nordnorske naturen og fjellene, så jeg har prøvd å få disse elementene fram.

Maleren skal selv overrekke bildet til dronning Sonja i morgen.

Spennende møte

– Jeg har aldri møtt noen kongelige tidligere, så det blir utrolig spesielt.

Kari Rindahl Endresen har prøvd å tenke over hva hun skal si til dronningen når de møtes.

– Jeg tror ikke det blir tid til en lang prat, men jeg skal nok klare å fortelle hvilken ære det har vært for meg å male dette bildet til henne. Så nå gjenstår det bare å finne et passende antrekk til anledningen, ler hun.

– Men jeg finner vel ut av det.

PETTER STRØM
petter.strom@itromso.no
991 60 157



PØNKPROGRAM: Honningbarnas politiske profil passer perfekt på Karlsøyfestivalen.

Pønk og viseperler

De hardtslående Honningbarna tar følge med visefavorittmaker Halvdan Sivertsen til scenen på årets Karlsøyfestival.

– Som vanlig satser vi på en salig sjangerblanding samtidig som vi i år har en særdeles tydelig politisk rød tråd, sier bookingsansvarlig Ole Pedersen.

Han er godt fornøyd med å kunne ønske velkommen både landsdelens mest folkekjære viseskunstner – Halvdan Sivertsen, og kritikernes favorittpønkere – Honningbarna.

– Da vi spurte dem fikk vi kjapp tilbakemelding om at de hadde veldig lyst til å komme, sier Pedersen.

Flere kjendiser

Honningbarnas debutplate «La alarmane gå» vakte stormende jubel da den kom tidligere i vår. I sommer er de innom stort og smått av festivaler, og gjester både Bukta og Øyafestivalen før de stiger i land på Karlsøya i midten av august.

– Men det er på Karlsøya de passer best, mener Pedersen.

Han bekrefter at Karlsøyfestivalen i år satser på noe mer kjente artister enn det man har gjort de siste årene.

– Vi har fremdeles en god del artister igjen å avsløre, men jeg tror ikke noen av dem vil toppe Halvdan Sivertsen som folkeartist.

Festivalkoordinatør Svein-

Egil Haugen er glad for å kunne berolige de yngre festivalgjengerne som fryktet at festivalen med Halvdan Sivertsen som toppnavn bare ville bli for gamle radiser.

– Programmet vårt blir midt i blinken også for dem som er litt yngre enn Halvdan, mener Haugen.

Hard hip hop

Karlsøyfestivalen satser også tungt på hip hop i år. En av Sveriges største hip hop-suksesser, «Looptroop Rockers», tar turen nordover.

– De har en knallhard politisk profil, og er nok det nordiske hip hop-prosjektet som har lyktes best i å ta steget ut internasjonalt, sier Ole Pedersen.

Det blir også mer hip hop på programmet. Duoene «Vågsbygd Handy» kommer i likhet med Honningbarna fra Kristiansand. Plata «Undervannsmusikk» kom før jul i fjor, og fikk svært god kritikk.

– Til sammen får vi et program som treffer både gamle raddiser, rockere og hip hopere, sier Pedersen.

INGER PRÆSTENG THUEN
inger.thuen@itromso.no
920 54 460



FOLKEKJÆR: Halvdan Sivertsen er godbiten for den voksne delen av publikum på Karlsøyfestivalen. Foto: Marius Hansen

KARLSØY-FESTIVALEN

■ Årets festival arrangeres 9.-14. august.

■ Festivalen består av en musikalsk del og et seminarprogram. Konsertene arrangeres hovedsakelig 12.-13. august.

■ Foreløpig er Halvdan Sivertsen, Honningbarna, Looptroop Rockers og Vågsbygd Handy klare på konsertplakaten.



HARD HIP HOP: Svenske Looptroop Rockers