

Danseaerobic

FELIEWS DANSESTUDIO holder kurs i danseaerobic hver mandag hele høsten. Dansingen foregår på Sletta-torget på Kvaløysletta. Danseaerobic skal ifølge dansestudioet gi både fysisk og mental trening.

martine.haugland@itromso.no

Slagere på Rorbua

IDAG OG I MORGEN opptrer duoen Skarsem & Stormo på Rorbua. De byr på slagere av artister som Eric Clapton, Toto, Billy Joel, Pink Floyd, John Mayer, Big Bang, U2, Rihanna. Musikernes fulle navn er Andreas Stormo og Frode Skarsem.

kultur@itromso.no

Barn på festival

PÅ KARLSØYFESTIVALEN er det et eget program for barna. De har egen barnelavvu med ulike verksteder, onsdag er det taggeverksted med Tony Fredriksson AKA Motor. Senere på dagen blir det skattejakt i fjærsteinene. På torsdag, fredag og lørdag har Laurent Fauconnier verksted i landart, teatergruppa Teatra

har teaterverksted og dansegruppa Ecstatic har verksteder og show i hip hop og dancehall. Lørdag tar Eventyr-Ellen barna med på eventyrstien.

Festivalen har og en egen familiecamp, hvor det er godnatta-fortellinger på kveldene, mens de griller kveldsmat på bålet.

kultur@itromso.no



e til byen



festivalen «No siesta, fiesta!» 28. august.



DIRIGENT OG SOLIST: Christian Lindberg og Mikhail Simonyan. Begge foto: Ingrid Wiesener

Virtuos solist med NOSO

Den russiske fiolinisten Mikhail Simonyan er solist når Nordnorsk Symfoniorkester denne uka åpner høstens konsertsesong.

Den unge fiolinisten Mikhail Simonyan fra Novosibirsk har etablert en oppsiktsvekkende internasjonal karriere. Så oppsiktsvekkende er talentet hans, at president Putin holdt en mottakelse for ham i Kreml for å hylle den unge musikeren allerede i 2005, mens fiolinisten ennå var tenåring.

Med NOSO er han solist i Tsjajkovskijs fiolinkonsert i de tre konsertene orkesteret spiller denne uka. Den første går av stabelen i morgen i Bodø, i forbindelse med Nordland Musikkfestuke. Fredag spiller de i Svolve og lørdag avsluttes den lille turneen i Kulturhuset i Tromsø.

Krevende

– Det er morsomt å jobbe med orkesteret. Vi har et krevende program for disse konsertene, og med kort innstuderingstid blir det hektisk, men orkesteret har hatt en flott utvikling, sier NOSOs førstedirigent Christian Lindberg, som leder orkesteret i disse konsertene.

Han er glad orkesteret får spille med fiolinisten Mikhail Simonyan som solist.

En av de store

– Den siste tida har han hatt solistoppgaver med Chicago Symphony Orchestra og New York Philharmonic, og det er en glede

å få presentert Simonyan som nå fremstår som en av de virkelig store fiolinsolistene, for publikum i Nord-Norge, sier Lindberg.

Dirigenten skryter av det unge talentet.

– Han er ikke bare en flott musiker, men også et fantastisk menneske med et stort sosialt engasjement. Blant anna har han engasjert seg sterkt for å bedre de vanskelige forholdene for musikkstudenter i Afghanistan, legger han til.

Ny musikk

Til denne turneen har Lindberg plukket Tsjajkovskijs fiolinkonsert og Dvoráks 9. symfoni. Begge er storslåtte verk fra det romantiske repertoaret.

– Under åpningskonserten i Bodø urfremføres to nye norske verker. Det ene er Torstein Aagaard-Nilsens «Samtale med Nordlyset», og det andre erverket «Upperdog: Concertino for Alto Saxophone & Orchestra» skrevet av Marcus Paus med festivalprofil Rolf-Erik Nystrøm som solist. Det sistnevnte spilles kun i Bodø. Sammen med de to klassiske verkene blir dette en fin sammensetting av konsertprogrammet, sier Christian Lindberg.

HELGE MATLAND

helge@itromso.no ■ 909 53 330



FØRSTE ØVING: Mikhail Simonyan på første øving med Nordnorsk Symfoniorkester mandag kveld.